

Donauessingens neuer Muse-  
tempel, das Museum-Biedermann, ist  
angekommen bei der Baaremer  
Bevölkerung. Tausende hielten ihre  
Nasen durch das einladende Ein-  
gangstor und ließen sich am Son-  
ntag, dem Tag der offenen Tür, vom  
architektonischen Kunstwerk als  
auch von der ausgestellten moder-  
nen Kunst einfangen. Das Museum  
am neu benannten Museumsweg  
an der Brigach ist ganzjährig dien-  
stags bis sonntags von 11 bis 17 Uhr  
geöffnet. Der Eintritt beträgt 4,50  
Euro, ermäßigt 2,50 Euro. Kinder bis  
12 Jahre haben freien Eintritt. (gvo)



Kunstwerk mit Werbung in eigener Sa-  
che. Das Biedermann-Museum ge-  
währt Einblicke ins unternehmerische  
Portfolio der Museumsinhaber.



Abstrakte Kunst ganz groß (oben)  
und die Welt des Schwarzwaldes in  
miniature, auch zum Kochen in leicht  
gesalzenem Wasser (unten).



Der Tag der offenen Tür lud zum Ver-  
weilen ein.



Dicht gedrängt standen die Besucher am Sonntag zeitweise um die Ausstel-  
lungsstücke, die auch gerne fotografiert wurden.



Kein Wahlplakat, sondern moderne Kunst: Trotz der Besuchermassen blieb hier  
und da ein Moment der stillen Betrachtung.



Begeistert zeigten sich die Donauessinger auch über die Außengestaltung des  
Museums mit der langen Sitzbank an der Brigach.



# Kunst- werk Museum Biedermann



Donauessingens neue Adresse für moderne Kunst weckte die Neugier der Donauessinger: Ein prächtiges Kunstwerk ist aus ihrem alten Kino geworden. Großes Bild oben: Fasziniert verfolgten  
die Besucher die Druck-Arbeiten von Bodo Korsch, der von Kunstschulleiter Andreas Bortel-Vodde assistiert wurde. BILDER: FRANZ KRICKL

MUSEUMBIEDERMANN

Museum Biedermann : Museumsweg 1 : 78166 Donauessingen

Ihre Ansprechpartnerin: Ute Bauermeister M.A.  
Telefon +49 (0) 721- 89 33 15 97 : presse@museum-biedermann.de

www.museum-biedermann.de